

ブリッジ BRIDGE

社会福祉法人 ゆうかり

79 11
2023



● **特集 『大西暢夫写真展 120人の肖像展』**

● **元気会、音楽クラブ 他**
〈ゆうかり学園〉

● **お泊り保育、ブルーベリー狩り 他**
〈ゆうかり保育園〉

● **納涼会、そんたdeマルシェ 他**
〈地域生活支援拠点ゆうかり〉



社会福祉法人ゆうかり HP

『大西暢夫写真展 120人の肖像展』

「私たちの支援現場では常に生のドラマが展開されています。それでも、つい見逃したり、見過ごしたり、時間と共に忘れてたり。そんな日常を写真家大西暢夫氏と共に追いかけて、利用者さんのその一瞬を見逃さず、記憶に残る一枚を収めるプロジェクト。それが全国地域生活支援ネットワークの取り組みの一つ「現場で起きていることを写真や映像で伝えるプロジェクト（現プロ）」です。最高の一枚を撮るために、裏方として躍動している支援者も現プロの貴重な被写体です。アメニティーに参加いただく皆さんとも、このプロジェクトで新たな価値観を共有したいと思います。」

これが、2024年2月9日から11日まで滋賀で開催される、アメニティーフォーラム27における大西さんの写真展の案内文です。



「ゆうかりフォトスタジオ」

2023年4月17日から19日、ゆうかり学園の男性1寮の娯楽室が、フォトスタジオになりました。ゆうかりにおける事業利用歴の長い方を中心に、撮影をすすめていきましたが、結果として3日間で総勢86名の利用者の肖像画の撮影に成功しました。また、13組のご家族にもご協力いただき、ご本人の撮影とは別に、家族写真の撮影も同時に実施しました。アメニティーフォーラムでは、120人の枠の中にゆうかりからも10人ほど選ばれる予定です。

大西さんは、ゆうかり学園の畜舎を舞台にした、『ぶたにく』（幻冬社より2010年発刊）で第58回産経児童出版文化賞大賞・第59回小学館児童出版文化賞を受賞された方です。授賞式の際、ゆうかり学園の畜産班メンバーをご招待いただき、みんなでお祝いさせていただいたことが懐かしく思い出されます。

その頃から、ゆうかり黒豚だけではなく、ゆうかり学

園や、ゆうかり保育園も撮影していただいているので、大西さんがカメラを携えて施設内にいらしても、なんの違和感もありません。もちろん、大西さんご自身が、あの笑顔で溶け込んでいる、という理由のほうが大きいのですが。



「どうしても、ピースサイン」

撮影は順調に進みました。といっても一組に15分、かかるときには30分近く。大西さんのカメラの後ろ側で、名前を呼びながら、「こっちむいてー」「わらってー」とスタッフが必死に声をかけます。ようやく顔をあげてくれて、にこっとしたと思ったら、指が二本たってます。大西さんが言うには、これは全国共通、施設あるある、とのことで、肖像写真という概念が伝わりにくいこともあるでしょうが、みんな、ピースサインをしちゃいがちだそうです。

それなら、腕を組んでみましょう、と大西さんが声をかけますが、かっこよく組んだ腕の上腕二頭筋の手前で、二本の指がヒクヒクしてます。どうしてもピースサインなんです。そんなこんな、いろいろありましたが、終始和やかな雰囲気での撮影は進みます。

「ひとり一人に、歴史がある」

2004年に出版された「ひとりひとりの人 僕が撮った精神科病棟」という大西さんの作品があります。今回、3日間で86名を撮影していただきました。

記憶に残る一枚を通して、その方の人生を語り合いながら、これからのゆうかりがすすむべき、次のステージを共に思い描きましょう。

4年後はゆうかり学園60周年、ゆうかり保育園20周年、地域生活支援拠点ゆうかり10周年です。いいことがたくさんありますように。





7月14日
すまいるグループ/そうめん流し



8月19日 サマーナイト花火大会



サマーナイト花火大会



9月12日
すまいるグループ/郡元方面外出



8月22日 すまいるグループ/夏祭り



9月19日 元気会



7月28日 誕生者外出



8月27日 志布志方面外出



音楽クラブ



きれいな音♪



9月27日
ふれあいグループ/塚田神社にて



9月29日
ふれあいグループ/加治木方面外出



リズムに合わせて



同じ色のペルを鳴らします

音楽クラブ

おんがくクラブは毎月第2・4水曜日に19名の利用者さんで、歌や楽器を使った演奏等の活動を行なっています。普段あまり感情を表に出さない方も、楽しい音楽に触れると自然と体が動き、笑顔になります。またどこかの機会に、皆さんの前で練習の成果をご披露できればと思います。

writer: 松元 直樹

空手クラブ

空手クラブは週に一度、外部より講師をお招きして、少林寺流空手の型と礼儀を学んでいます。空手を通して運動の機会を作り、心身ともに健康な状態で日々を過ごしていただきたいと考えています。今後も、利用者さんが無理のない範囲で楽しく参加できるよう努めていきます。

writer: 原口 新平



7月15日 お泊り保育(さくら組)



すいか割りもしたよ♪



クッキング(茶碗蒸し作り)



ドキドキ!夜のかくれんぼ



7月27日 ブルーベリー狩り(うめ組)



慎重に…



パクっ!!



8月10日 園内夏祭り



ガチャガチャしたよ



剣ゲット～!



お弁当も美味しいよ♪



9月23日 親子レク



ゴール♪



虫さん採れるかな



頑張れ頑張れ!

園内夏祭り

今年も8月に園内夏祭りを行いました。ガチャガチャ・ピンポン玉すくい・アイス・お弁当など子ども達が楽しめる内容を考え、当日園内はお祭り会場。朝からウキウキワクワクしていた子ども達は大喜び!みんなの笑顔とたくさん響き渡る笑い声で、楽しい一日となりました。子ども達の笑顔は私たちに元気をくれます。コロナ対策が緩和され、日常が取り戻せた喜びを感じながら、子ども達と笑顔いっぱいの毎日を過ごしたいです。

writer:黒葛 恵里

親子レクリエーションを終えて

今年度は人数制限もなく、賑やかに親子レクリエーションを開催することが出来ました。暑い中練習してきたかけっこ・お遊戯・親子競技・開会式・閉会式。本番では緊張しながらも堂々と皆の前で挨拶する姿や、転んでも立ち上がって走る姿、子ども達が一生懸命に取り組む姿に胸が熱くなりました。経験を重ね、自信を持ってやり遂げた子ども達は、一回りも二回りも大きく成長しています。12月に行われる発表会では、どんな姿を見せてくれるのか楽しみです。

writer:中村 真由美



集中、集中



おみごと!



構えて、構えて



えいっ! …あれ?



プレゼントもらったよ



誕生日は特別



すてきなプレゼントありがとう



大島紬コーナー



遊び尽くしました



久しぶりのカット



スリランカカレー



北野商店



オリジナルノート作りワークショップ



賑わってます



フリーマーケット

納涼会・8～9月誕生日会

8月19日(土)ぱすてるの納涼会を開催し、うちわづくりやヨーヨー釣り、スイカ割り等をしました。特にスイカ割りは利用者さんが全員参加され、スイカを叩いたり、他の利用者さんが挑戦している時には応援したりして、楽しんでいらっしゃいました。8～9月の誕生日会は、各月2人ずつ誕生日者のお祝いを行い、9月の誕生日会は敬老会を兼ねて実施しました。美味しいご飯やケーキを食べながらお祝いをして、記念写真も撮り、楽しいひとときを過ごすことができました。

writer: 古下 希

そんたdeマルシェ

地域交流スペースにて、10月15日(日)『そんたdeマルシェ』が開催されました。地元の八百屋さんやカレー屋さん、ヘアカット、手作り雑貨・古着などのフリーマーケット、絵本作家さんによるワークショップなどの出店がありました。初の試みでしたが、地元の商品や他ではみられない商品など用意され、来場者された方々が楽しんでいらっしゃいました。また、アート作品の展示や販売に加えて、スタンプラリーなども行われ、利用者の皆さんも来場された方々と交流することができました。

writer: 今村 友香里

研修報告 乳児保育研修会

鹿児島市保育園協会の乳児保育研修会に参加させていただきました。乳児が日常でみせる行動って「おもしろい!」「すてい!」ということを感じられるお話がいくつかありましたので共有させていただきます。

①『いつもと同じが良い!』 乳児の生活(園生活)は毎日同じルーティーンで行われることが多いです。毎日同じでつまらないかなと思ってしまうこともありますが、乳児にとってはいつもと同じだから安心して過ごせる環境になっていくのです。

②『指差してすてい!』 指差しは言葉と同じように機能します。子どもが指差しをしているものを保育者が「○○だね」と声をかけると、子どもは指差したものが○○ってものなんだ!と認識するようになり、それが言葉に繋がっていきます。指差しをする子どもにうまく声をかけることが重要になってきま

す。大人の子どもを褒める・励ます・時には禁止することが、子ども自身のものになり子ども自身が判断し行動する根拠になります。

③『保育の場は家庭の代わり!』 教育の意義とは先生の当たり外れはない方がいい。特に乳児期の保育の場は家庭の代わり(愛着・人間らしい生活・他者との共存)であり、自分らしく生きるための基礎を培う場です。保育環境がととても重要になり、その環境を考えるのは保育者であるため保育者の存在がととても大切です。

というお話を講師から聞き、子ども達の思いを受け止めたり、時にはこちらから発信したり、子ども達の為に保育をしようと思えて改めることが出来る2日間の研修となりました。

writer:川原 理沙

研修報告 食育・アレルギー研修

鹿児島市の児童福祉施設給食関係者説明会に参加させていただきました。アトリエグーテの小野奈美先生より調理実習を行い、キッシュ・マフィン・スティックパイを調理しました。キッシュもマフィンも中身の具材を変えて調理することが出来、また、スティックパイも粉末調理次第で様々な種類のおやつに調理することが出来るのを知り、大変勉強になりました。今後保育園のおやつでも提供してみたいと思います。

午後からは、保育園での給食管理や衛生管理について学びました。特に印象に残ったことは「食事の誤飲について注意すべきこと」についてです。当日の子どもの健康状態(体調不良によって食材が窒息につながる可能性があることを認識すること)で普段食べなれている食材でも誤飲に繋がってし

まうことがあるということに大変驚きました。注意すべきポイントとして「落ち着いて食べることが出来るよう子どもの意思に合ったタイミングで与える」「食べ物を飲み込んだことを確認する(口の中に残っていないか注意する、また苦手なものを食べているときは口の中に残っていたりする)」「汁物などの水分を適切に与える」「食事中に眠くなっていないか注意する(口の中に物が入っていないか)」等、その他にもたくさん例が挙げられました。

毎日食事を提供している者として、子ども達に安全な給食づくりを行い、また、食事の誤飲を起こさないよう、食育等を通じて今回学んだことを伝えていけたらと思います。

writer:高木 里帆

長寿祝い 還暦、古希、米寿を迎えました。おめでとうございます!



還暦
Nさん 1963年生まれ



古希
Hさん 1953年生まれ



米寿
Mさん 1935年生まれ



鹿児島市より
お祝いをいただきました

新入職員 よろしくお願ひします

- ゆうかり学園
生活支援員/濱屋 いずみ

新入職員からのコメント

新しい環境の中ですが、これまでの経験を活かしつつ、新しい知識を学びたいです。早く慣れていけるように働きたいです。

濱屋 いずみ

退職 お世話になりました

- ゆうかり学園
事務員/前門 明菜
- 地域生活支援拠点ゆうかり
相談支援専門員/満園 茂樹
生活支援員/上村 千美子
事務員/田中 優久美
- ゆうかり保育園
栄養士/長濱 早紀

異動・就任

- ゆうかり学園から
地域生活支援拠点ゆうかりへ
生活支援員
・溝下 壮太郎
・ツアン ドウック キム フック

法人役員メッセージ

「筋トレ、運動のススメ」

社会福祉法人ゆうかり評議員

医療法人聖祥会 / 理事長 川本 研一郎

医療法人聖祥会かわもと記念クリニック
川本研一郎と申します。水流源彦理事長とは
同じ高校の同級生であります。私と水流
理事長との縁は、私が幼少期の頃に母に
連れられて行った「ゆうかりの芋ほり遠足」
です。

この話はまた次回、文字制限の無いときに
ゆっくり書かせてください。今回は、前回
同様に「筋トレ」の話をさせていただきます。

私の筋トレの話からしよう

私の朝は早い。朝5時、真っ暗なトレーニング
ジム(リジュベKMS)に電気をつけ、マシンを
目覚めさせるところから私の1日が始まる。
マシンにウェイトを付け、マシンを動かし
始めると「カシャン、カシャン」とした乾いた
金属音がリズムを刻み心地よくジム内に響く。
ゆっくりとトレーニングを堪能していると
1人、2人と朝トレのメンバーが来館する。
挨拶を交わし、また黙々とそれぞれがトレ
ニングを始める。胸のトレーニングをする
方、脚のトレーニングをする方、それぞれが
目的をもって筋肉に負荷をかけ意識を集中
してトレーニングを行っている。途中で水分
補給する人、プロテイン補給する人、糖分補給
する人…皆、他のメンバーの動向は気にして
いない…自分しか見ていない…。そんな
早朝の空間での約1時間~1時間半が私の
朝活の場である。

私は4年前に筋トレする時間帯を夜から朝に
変えた。何故朝に?と思われるかもしれない
が、仕事後の夜は大変忙しくなかなか時間
をとることが出来ず、悩んだ挙句に絶対

やめることない出来ないルーティーンである
トレーニングを1日のスタートに持ってきた
のである。現在、朝トレに参加している
メンバーは10名。朝トレのメンバーになれる
条件は厳しい。

〇以下の5つの条件がある

- 1.本気で筋トレをしたい方
- 2.何かしらの大会に出場経験のある方
もしくは大会出場を目指している方(大会:
ボディービル、フィジーク、ラグビー、柔道、
バスケ…運動であればなんでもOK)
- 3.礼儀正しい方
- 4.2年以上リジュベKMSに在籍している方
- 5.私が認めた方

これらの条件はあくまで朝トレのメンバ
ーのみの条件で、通常営業の時間帯の一般会
員には適応ではない。朝トレは今風の言葉で
いうと「ガチ」なのである。早朝から「ガチ」
の筋トレを堪能しているというのは、傍から
みたらスティックすぎるし「狂気の沙汰」と
思われるかもしれないが、これが私の生き
がいの1つなのである。このようなスティク
な環境は早朝の限定メンバーだけであり、
通常営業時間の一般の会員さんには全く
「狂気の沙汰」や「スティックさ」は求めて
いない。

日常生活に「筋トレ」を

上に書いたガチの筋トレはただ単に「私が
やりたい」「私が心地よい」ためだけの
トレーニングである。一般のジム会員さん

には「気持ちよく」「自分のペースで」「生涯
運動として」筋トレを楽しんでもらいたい。
私は内科医であり生活習慣病の患者さんと
毎日多数接している。高血圧、糖尿病、
肥満、高脂血症…の方々には、運動療法、
食事栄養指導を強く薦めている。私の外来
の机の上には、常にトレーニングジム「リ
ジュベKMS」の無料招待券があり、適応に
なる患者さんにお渡ししている。まずは
無料招待券で「筋トレ」というものを体感
し、実感していただきたいのである。

リジュベKMSには「機能改善のコンディ
ショニングマシン」という腰痛、肩こり、首の
痛み、ひざの痛みの改善に抜群の効果の
あるマシンも常備してある。肩こりで悩ん
でいる患者さんにいつも伝えていることがある。
「ちゃんと筋トレしている方で肩こりに悩んで
いる人はいません」とお話しさせてもらっ
ている。運動を強制するのでは無く、運動の
素晴らしさをお伝えすることも私の医師と
しての務めであるとおもっている。昨今
トレーニングブームが日本にも広がっている。
大変良いことだと思う。皆様にも歯磨き、
洗顔、入浴と似た感覚で是非とも運動を
特に筋トレをやってもらいたい。しっかりと
続けることで肉体的にも精神的にも強くな
れることができると信じております。

リジュベKMSでは障害をお持ちの方々も
筋トレを行っております。障害をお持ちの方が
約50人会員となり、毎日5人~10人が
ローテーションで運動されております。
私は障害のある方にももっと筋トレ・運動
を普及出来たらと考えております。



プロフィール

社会福祉法人ゆうかり評議員

医療法人聖祥会 / 理事長 川本 研一郎

趣味: 筋トレ、バイク

金木犀の香りに秋の訪れを感じながら、来年小学生になる娘の入学準備や引っ越しにバタバタと忙しい我が家です。この間産まれたよな?という感覚ですが、あっという間に保育園生活も残り僅かとなり、小学校生活が目前に。こうして大きくなって巣立っていくのか…ともうすでに少し寂しい気持ちになったりしています。ですが、そんな私の気持ちとは裏腹に、朝起きてから寝る寸前まで毎日元気いっぱい!パワフル全開!!の娘。もう少し落ち着いてくれ!!と叫びたくなる気持ちを抑え、(いや抑えられていないかもしれない)一日があっという間に終わってしまいます。こうして密に関われるのも今のうちだと思って、これからも彼女と向き合っていきたいです。

writer: 甲斐 静華

= Event =

🏠 ご家族も参加いただけます 🌳 地域の方々も参加いただけます

	ゆうかり学園	ゆうかり保育園	地域生活支援拠点ゆうかり
11月	誕生会	1日 芋ほり・みかん狩り(もも組) 8日 避難訓練 16日 歯科検診	誕生会 芋ほり
12月	誕生会 クリスマス会	12日 発表会参観(たんぽぽ・いちご組) 13日 // (さくらんぼ・うめ組) 14日 // (もも組) 15日 // (さくら組) 19日 発表会/DVD撮影 20日 避難訓練 22日 クリスマス会	誕生会 クリスマス会
1月	新年会 誕生会	10日 避難訓練 17日 食育・クッキング	誕生会 書初め

※新型コロナウイルス感染症の影響で、予定が変更になることがあります。あらかじめご了承ください。

発行責任者 理事長 水流 源彦
ブリッジ編集委員会 仙田 修一・塚田 詞子・川田 晃一(ゆうかり学園) 甲斐 静華(ゆうかり保育園)
阿間見 良・八瀬尾 理恵・今村 友香里・古下 希(地域生活支援拠点ゆうかり)

ゆうかり学園 〒891-1201 鹿児島市岡之原町1005番地 TEL 099-243-0535 FAX 099-243-0520
ゆうかり保育園 〒891-0116 鹿児島市上福元町5828番地 TEL 099-263-1775 FAX 099-263-1776
地域生活支援拠点 ゆうかり 〒890-0014 鹿児島市草牟田1丁目8-7 TEL 099-813-7183 FAX 099-813-7176

